

# Agrupamento de Escolas Artur Gonçalves

Escola Artur Gonçalves



## Planificação Anual

### Espanhol - 10º Ano Formação Específica - Iniciação

Ano Letivo 2021-2022



## Planificação Anual

Disciplina ESPAÑHOL

Ano: 10º ano Turmas: D/E

Professora: Teresa Leonardo

MANUAL: *Endirecto.Com 1-Areal Editores*

| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS  |   | Calendarização   |
|---|---|--|
| CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES   | ÁREAS TEMÁTICAS/ CONTEÚDOS<br>(léxicos e gramaticais)   | Aulas previstas  |
| <p><b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA:</b></p> <p>[<b>Compreensão auditiva e audiovisual</b> -Nível A2.2] Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.</p> <p>[<b>Compreensão escrita</b> - Nível B1.1] Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.</p> <p>Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes, sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer, e sobre temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.</p> <p>[<b>Interação oral</b> - Nível A2.1] Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; apresenta opiniões, gostos e preferências; pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</p> <p>[<b>Produção oral</b> - Nível A2.1] Expressar-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); apresenta opiniões, gostos e preferências; usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido.</p> <p>[<b>Interação escrita</b> - Nível A2.1] Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> <p>[<b>Produção escrita</b> - Nível A2.1] Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: descreve situações do quotidiano; conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.</p> | <p><b>Conteúdos Léxicos:</b></p> <p>Falsos amigos</p> <p>Dados pessoais/ Identificação pessoal</p> <p>Caracterização física e de caráter</p> <p>Países e nacionalidades</p> <p>Meses do ano</p> <p>Material escolar/Disciplinas/Espaços da escola</p> <p>Rotinas/Horas/Partes do dia</p> <p>Membros da família/Tipos de família</p> <p>Tarefas domésticas</p> <p>Objetos da casa</p> <p>Atividades de tempo livre/Desportos</p> <p>Gostos e preferências</p> <p>Alimentos/Pratos/Quantidades/Embalagens</p> <p>Tipos de habitação/Partes da casa/Objetos</p> <p>Cidade/Serviços</p> <p>Destinos de férias/Paisagens/Atividades de lazer</p> | <p><b>1º Semestre</b></p> <p><b>94 tempos de 45 m</b></p> <p>(Unidades: 0 - 5)</p>   |
|   | <p><b>Conteúdos Gramaticais</b></p> <p>Alfabeto/Pronúncia</p> <p>Numerais cardinais</p> <p>Presente do indicativo: llamarse, ser, tener</p> <p>Tú/usted</p> <p>Sinais de pontuação</p> <p>Determinantes artigos determinados e indeterminados</p> <p>Feminino dos adjetivos</p> <p>Comparativos</p> <p>Plural de nomes e adjetivos</p> <p>Presente do indicativo: verbos regulares</p> <p>Presente do indicativo: verbo Gostar</p> <p>Presente do indicativo: verbos de alternância vocálica</p>  | <p><b>2º Semestre</b></p> <p><b>100 tempos de 45 m</b></p> <p>(Unidades: 6 - 10)</p> |



## Planificação Anual

Disciplina ESPANHOL

Ano: 10º ano Turmas: D/E

Professora: Teresa Leonardo

MANUAL: *Endirecto.Com 1-Areal Editores*

[[Mediação oral e escrita](#) - Nível A2.1]

Extrair as ideias principais de discursos e textos breves e ordená-las em resumos escritos e/ou orais como uma sequência de informações linear e coerente, utilizando de forma adequada processos de coesão básicos (concordância, elisão e repetição) e conjunções coordenativas e subordinativas elementares.

### COMPETÊNCIA INTERCULTURAL

Observar, identificar e estabelecer relações entre os elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos falantes de países hispano-falantes e relacioná-los com os dos portugueses.

Observar e identificar dados geográficos, históricos e culturais dos países hispano-falantes.

Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura dos países de língua oficial espanhola mediante produtos e experiências essencialmente não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, símbolos, esquemas, canções, jogos, artefactos, etc.).

Interrogativos  
Conectores y, o, pero  
Determinantes possessivos  
Presente do indicativo: verbos irregulares  
Perífrase ir a + infinitivo  
Muy / mucho  
También, tampoco, sí, no  
Perífrase estar + gerundio  
Acentuação  
Imperativo afirmativo  
Subordinadas adverbiais  
Usos do artigo  
Pretérito indefinido  
Contraste pretérito indefinido / pretérito perfecto  
Marcadores temporais

Comunicar no contexto da sala de aula  
Limites geográficos  
Comunidades autónomas  
Línguas de Espanha  
O Espanhol no mundo  
Sistema escolar espanhol  
Alimentação em Espanha  
Casas curiosas

### COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.
- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.
- Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).
- Identificar as estratégias mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo.
- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua.
- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.
- Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.
- Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.