Agrupamento de Escolas Artur Gonçalves

Escola Artur Gonçalves

Planificação Anual

Espanhol - 11º Ano

Ano Letivo 2021-2022

Planificação Anual

Disciplina ESPANHOL **Ano:** 11º ano **Turmas: A/B/C/D/E**

Professora: Ana Sofia Oliveira e Teresa Leonardo

MANUAL: *Endirecto.Com 2* - Areal Editores

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS		Calendarização
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	**ÁREAS TEMÁTICAS/ CONTEÚDOS (léxicos e gramaticais)**	**Aulas previstas**
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA: [Compreensão auditiva e audiovisual - Nível A2.2] Identificar as ideias principais e a informação relevante explícita em mensagens e textos curtos, de géneros e suportes diversos, sobre experiências pessoais e situações do quotidiano, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada. [Compreensão escrita - Nível B1.1] Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara. Identificar as ideias principais e selecionar informação explícita de sequências descritivas, narrativas, explicativas e argumentativas, em textos curtos e médios de diversos géneros e suportes sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente. [Interação oral - Nível A2.1] Interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares, nas quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - apresenta opiniões, gostos e preferências; - pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. [Produção oral - Nível A2.1] Exprimir-se, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, nos quais: - utiliza sequências descritivas (sobre o meio envolvente e situações do quotidiano) e narrativas (sobre experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados); - apresenta opiniões, gostos e preferências; - usa um léxico elementar e estruturas frásicas simples; - pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido. [Interação escrita - Nível A2.1] Escrever postais, mails e mensagens simples e curtas, em papel ou em aplicações digitais, nos quais: - pede e dá informações sobre o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais; - exprime opiniões, gostos e preferências; - utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma - sequência linear de informações. [Produção escrita - Nível A2.1] Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, nos quais: - descreve situações do quotidiano; - conta experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprime opiniões, gostos e preferências; utiliza vocabulário elementar e estruturas frásicas simples; - articula as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.	Carácter, Gostos e hábitos Expressões coloquiais Escola, Ensino e Educação Atividades de lazer: Cinema, Desporto Relações pessoais: Amizade e Amor Viagens de avião: Aeroporto Lojas e Produtos Publicidade Alimentos, Pratos e Receitas Modismos com alimentos Saúde Doenças tecnológicas - Fobias Cidades: lugares Aspetos específicos de cidades espanholas e hispano-americanas Fórmulas de cortesia Lugares e Paisagens Meio ambiente: deforestación, desertificación, erosión, contaminación, inundaciones, sequía, cambios climáticos, especies en peligro de extinción… - Ecoturismo Revisão de conteúdos Presente do indicativo Superlativo Apócope dos adjectivos Interrogativos Futuro imperfeito Expressão da condição Nomes: género Pretérito indefinido	1º Semestre **66 tempos de 45 m** (Unidades: 0 – 6) 2º Semestre **68 tempos de 45 m** (Unidades: 6 – 11)

Agrupamento de Escolas ARTUR GONÇALVES

Planificação Anual

Disciplina ESPANHOL **Ano:** 11º ano **Turmas: A/B/C/D/E**

Professora: Ana Sofia Oliveira e Teresa Leonardo

MANUAL: *Endirecto.Com 2* - Areal Editores

COMPETÊNCIA INTERCULTURAL - Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências. - Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos digitais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).	Contraste pretérito indefinido / pretérito imperfeito Pretérito pluscuamperfecto Indefinidos Presente do conjuntivo Contraste presente do conjuntivo / presente do indicativo / futuro imperfeito Numerais Pretérito perfecto Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido Pronomes pessoais complemento Imperativo afirmativo e negativo Imperativo com pronomes pessoais Pronomes pessoais sujeito Perífrases verbais de gerúndio Orações temporais com indicativo Orações temporais com conjuntivo Interrogativas diretas e indirectas Condicional simples Orações adverbiais Conetores Pretérito imperfeito do conjuntivo Marcadores temporais de passado	

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.
- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.
- Reconhecer a importância da competência estratégica no processo de aprendizagem da língua (motivação, contacto com a língua, planificação do trabalho, pesquisa de informação, assimilação e recuperação de conhecimentos e conceptualização).
- Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem, propor formas de os superar e avaliar progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua.
- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.
- Utilizar diferentes estratégias e suportes técnicos nas fases de planificação e de realização de tarefas comunicativas de compreensão, interação e produção orais e escritas, avaliando a sua eficiência.