

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS

DOMÍNIO DE APRENDIZAGEM (Ponderação)	ÁREAS DE COMPETÊNCIA (PASEO)	PERFIL DE APRENDIZAGENS GERAIS	ATIVIDADES DE ENSINO, DE APRENDIZAGEM E DE AVALIAÇÃO
<p>Conhecer (conhecimento factual, concetual, processual e epistemológico)</p> <p>(50-60) %</p>	<p>Linguagens e textos</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>Consciência e domínio do corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar, selecionar e mobilizar o conhecimento, com rigor e de modo consistente, estabelecendo relações intra e interdisciplinares - Analisar factos, teorias, situações-problema, confrontando argumentos e contra-argumentos, tendo em conta diferentes perspetivas - Dominar capacidades percetivo-motoras na realização de atividades (motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas), estabelecendo uma relação harmoniosa consigo e com os outros 	<p>Práticas/ laboratoriais/ experimentais/ investigativas/ artísticas/ motoras/ locomotoras</p>
<p>Informar, comunicar e Expressar</p> <p>(10-20) %</p>	<p>Informação e comunicação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar, oralmente e por escrito, com progressiva precisão e rigor, em diferentes contextos e recorrendo a diversos suportes - Pesquisar, estruturar e mobilizar a informação com progressiva autonomia, registando-a de forma organizada 	<p>Construção de Portefólios</p> <p>Participação em debates</p> <p>Reflexões</p>
<p>Pensar estrategicamente</p> <p>(20-30) %</p>	<p>Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>Pensamento crítico e criativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar documentos em suportes diversificados, criar cenários e conceber produtos que contribuam para a resolução de uma situação-problema - Descrever processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema - Reorientar, melhorando ou aprofundando, as suas aprendizagens, ou as dos outros, como resultado da interação com os pares e o professor, bem como da sua reflexão pessoal 	<p>Questionamento</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Elaboração/ Aplicação de Guiões</p> <p>Relatórios</p>
<p>Saber ser</p> <p>(10-20) %</p>	<p>Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>Relacionamento interpessoal</p> <p>Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>Sensibilidade estética e artística</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado, contratualizar tarefas, realizando-as com progressiva autonomia, e apresentar resultados - Adequar os comportamentos em contextos de interação com os outros, trabalhando em equipa e interagindo com tolerância, negociando e aceitando os diferentes pontos de vista - Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para comunicar a outros - Manifestar sensibilidade estética e consciência ética, por forma a estabelecer, consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa 	<p>Utilização de plataformas, ferramentas e recursos digitais</p>