

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO - COMPLEMENTO EDUCAÇÃO ARTÍSTICA: ARTES PLÁSTICAS

DOMÍNIO DE APRENDIZAGEM (Ponderação)	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS	ATIVIDADES DE ENSINO, DE APRENDIZAGEM E DE AVALIAÇÃO
<p>Conhecer (conhecimento factual, concetual, processual e epistemológico)</p> <p>40 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apropriação e Reflexão <ul style="list-style-type: none"> - Compreender as características da linguagem das artes plásticas em diferentes contextos culturais; - Compreender o desenho como forma de pensamento comunicação e criação nas variadas áreas de produção artística, tecnológica e científica; - Conhecer processos artísticos como modo de intervenção na sociedade e comunidade; - Demonstrar consciência e respeito pela diversidade cultural e artística; - Aplicar a gramática da linguagem visual. 	
<p>Informar, comunicar e Expressar</p> <p>15%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretação e Comunicação <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar a multiplicidade de respostas das artes plásticas na contemporaneidade; - Interpretar vivências de modo a construir narrativas que se podem concretizar nas variadas áreas da produção artística contemporânea; - Comunicar, utilizando discursos multimodais recorrendo a técnicas variadas. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Práticas: <ul style="list-style-type: none"> - Experimentais - Investigativas - Artísticas - Motoras
<p>Pensar estrategicamente</p> <p>30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentação e Criação <ul style="list-style-type: none"> - Experimentar as diferentes fases metodológicas de desenvolvimento de um projeto, nas diversas áreas em estudo; - Intervencionar no âmbito da realização plástica, na comunidade em que está inserido; - Transformar os conhecimentos adquiridos nos seus trabalhos de um modo pessoal; - Elaborar discursos visuais e criativos utilizando metodologias de trabalho faseadas. - Romper limites para imaginar novas soluções; - Experimentar materiais, técnicas e suportes; - Concretizar projetos artísticos temáticos individuais e de grupo partindo do desenho; - Dinamizar intervenções artísticas colaborativas no âmbito da cidadania e da sustentabilidade pessoal, social e ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Construção de Portefólios ✓ Apresentação de trabalhos ✓ Utilização de plataformas, ferramentas e recursos digitais
<p>Saber ser</p> <p>15 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Assumir responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado, contratualizar tarefas, realizando-as com progressiva autonomia, e apresentar resultados. - Adequar os comportamentos em contextos de interação com os outros, trabalhando em equipa e interagindo com tolerância, negociando e aceitando os diferentes pontos de vista. - Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para comunicar a outros. - Manifestar sensibilidade estética e consciência ética, por forma a estabelecer, consigo próprio e com os outros, uma relação harmoniosa. - Cooperar em grupo na realização de tarefas 	